

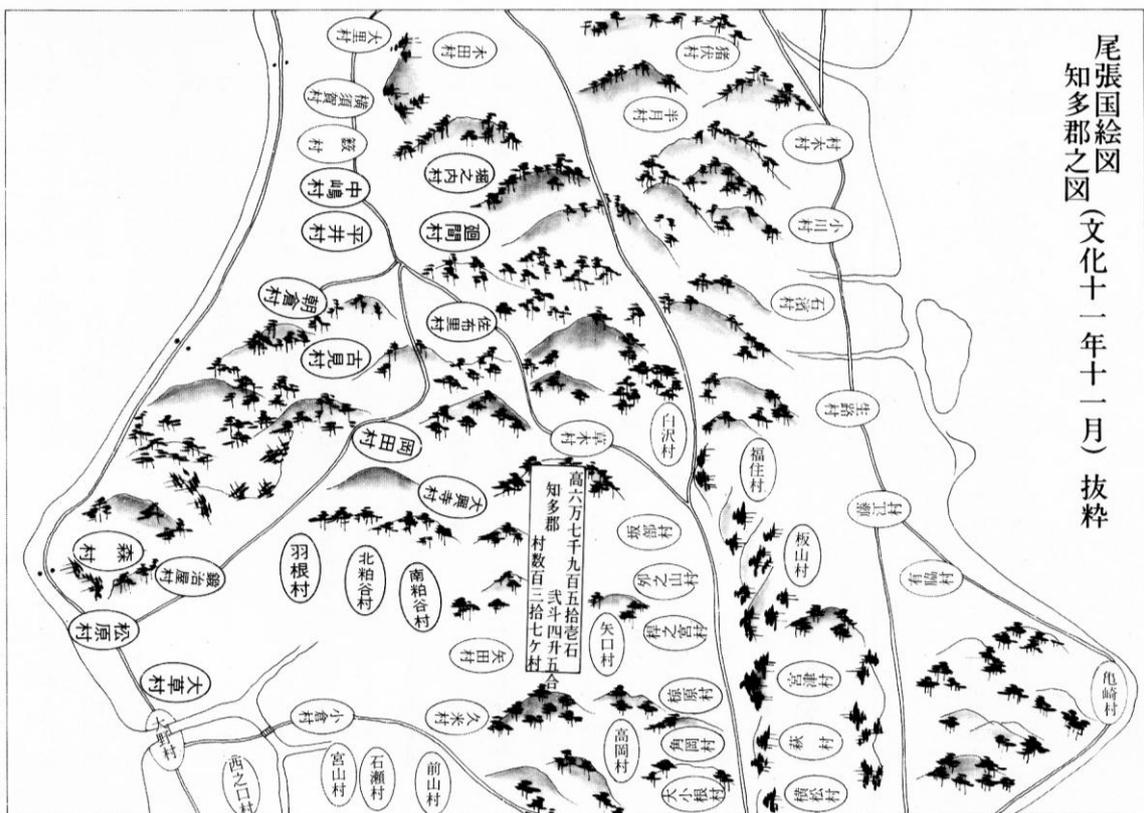
2. 八幡の概要

2. 1 総 説

知多市は、名古屋市に近い知多半島の北西部に位置し、西部は海岸平地が多く伊勢湾にのぞんでおり、東部にひろがる丘陵地は、知多丘陵の一部となっていて、第三紀鮮新世の地質である。気候は温暖にして適量の降雨があるなど、自然条件にめぐまれている。昭和三十年に八幡・岡田・旭の三町が合併して知多町となり、昭和四十五年に市制を施行して以来、数年をへた昭和 56 年 3 月当時では、四六平方メートル弱という面積の中に六万人をこえる市民が生活をしている。

江戸時代より明治初年にいたる間、当市の地域は 16 ヶ力村をかぞえる近世の村々にわかれているが、先人の足跡は古く、約六千年前という縄文早期の遺跡が発見され、弥生時代になると、知多半島における米作農業の発祥地となっている。奈良・平安の古代のころには、寺本 4 ヶ村の地域は「和名抄」にいう番賀（はが）郷に属していたと考えられるが、地域の中央から南部にかけては贅代（にえしろ）郷である。昭和 38 年に平城宮第 13 次調査のより発見された木簡に「尾張国智多郡贅代郷朝倉里戸主和尔部色夫智」（ウラ）「調塩三斗天平元（729）年」とあり、朝倉村は奈良時代のころ、贅代郷朝倉里とよばれたことが立証された。

そして鎌倉・室町という中世のころになると、当市の中で贅代郷とよばれた一帯はおおむね大野庄に入っている。大興寺村にあった古刹の大福寺の懸佛には「尾張国知多郡大野庄大福寺之御正躰也勸進僧賢智永仁四（1296）年十一月廿六日敬白」という墨書銘が



あり、佐布里村の如意寺には「尾張国大野庄佐布里雨宝山如意寺 明応七（1498）年戊午五月十日檀那平朝臣宗宣」銘の古い鰐口があるなど、大興寺村・佐布里村がそれぞれ鎌倉・室町時代に大野庄に属していたことを物語っている。一方、古代に番賀郷に入っていた寺本4ヶ村の、鎌倉時代の地名は不詳である。しかし室町時代になると、佐布里村の如意寺の大般若経（知多市指定文化財）の第六百卷奥書に「応永三（1396）丙子十二月廿五日於尾州智多郡額石保法海寺理性房書写畢秃筆金剛資定叡」とかかれており、法海寺のある寺本4ヶ村は額石保という地名であられる。額石保は醍醐寺文書にみられる国衙領であるが、文和二（1353）年のころには現在の東海市荒尾を本貫とした荒尾宗顕が地頭をしており、応永四（1397）年には西御所と交替している。そして寺本4ヶ村の土地が寺本という地名でみえるのは廻間村極楽寺の鰐口が最初であり、「永正六（1509）己巳年十一月六日敬白 尾州智多郡寺本保内泉養山極楽寺」という銘であり、すでに地名は額石保から寺本保に改められている。

近世になると、知多市の区域は全部で16の村々によって構成されており、天明三（1783）年八月に現在の東海市横須賀に代官所が創設されてからは、租税・訴訟・土木・警察などすべてその所管をうけている。

16ヶ村の中で八幡町の区域は7ヶ村であり、中世末葉のころの寺本保の土地は、廻間・堀之内・中島・平井の4ヶ村にわかれているが、分村の後も各種の行事や事業にあたっては協力しており、貞享二（1685）年八月に八幡神社神殿を造営する時も、寺本4ヶ村庄屋として6人が連署した棟札がのこっている。寺本は北隣を現在の東海市となっている養父村と接し、一連の平地となっている。海岸を南へつづいて朝倉・古見の両村があるが、明治になって新知村となった村々であり、さらに谷の奥の佐布里村を加えた7ヶ村が八幡町である。岡田町は古くから独立した土地で近世初期から岡田村の一村である。古見から丘をこえた盆地の地形であり、谷は日長の方へ開いている。半島の西側は冬の北西風が卓越し乾燥しがちであるが、岡田は盆地であるため風が弱く湿度も割に高く、知多木綿が繁昌した理由でもある。そして旭町の区域は8ヶ村からなり、日永神社を中心として後に日長と称する森・鍛冶屋・松原、の三村と、南へのびた低い海岸台地の大草村、大野谷が大草台地の南へ入りこんだ低地に面する内陸の羽根・北粕谷・南粕谷の村々、それに谷頭の盆地の大興寺村を入れて、金沢と称していた5ヶ村を合したものである。大草・南粕谷は矢田川でもって現在は常滑市になっている大野・小倉・久米の村々に接しており、大野谷より北粕谷・南粕谷へ入りこむ谷は近世になっても入江を形成していた。一方、市城を通じて東部の境界は丘陵地帯となっていて、加木屋・小川・白沢・草木・矢田の村々に接している。

ともあれ近世における村々は貧しく、岡田村の知多木綿のように常に生業をもつ所は別として、生産の不足を一様に出稼で補っていた。寺本の万歳稼、寺本・古見・朝倉の黒鍬稼、南粕谷・北粕谷の鍬鍛冶、大興寺の酒六稼などが代表である。この伝統が明治20・30年代に寺本を中心として、約40人におよぶアメリカ移民としてあらわれてきたのである。